

Portal del arrabal

La palabra “arrabal” procede del árabe y se refiere a los barrios situados fuera de la muralla. En estos espacios solían instalarse talleres, corrales y viviendas humildes. También se ubicaban oficios como las curtidurías o las herrerías.

En tiempos de guerra, estas construcciones podían ser un problema. Si era necesario defender la ciudad, debían derribarse para evitar que el enemigo encontrara refugio junto a la muralla.

Este portal comunicaba esos barrios exteriores con el interior de Daroca. Por eso se llama Portal del Arrabal. También fue conocido como Portal de Calatayud, por la dirección hacia esa ciudad, y como Portillo de San Valero, por una antigua ermita cercana.

Fue construido en el siglo XVI y combina piedra y ladrillo. En el exterior podemos ver decoración mudéjar, como frisos de esquinillas y dibujos geométricos realizados con ladrillo. Las almenas que vemos hoy fueron rehechas en el siglo XX para recuperar su aspecto histórico.

Al cruzar la puerta y mirar hacia el interior, se abre una de las vistas más bonitas de Daroca. Desde aquí se aprecia un amplio conjunto de tejados que crea una imagen armoniosa. Como dicen muchos visitantes: en Daroca todo es diferente, pero nada desentona.