



VILLADOZ





VILLADOZ

Villadoz es un pueblo de Zaragoza.

Este **retablo** se encuentra en una de las **capillas** de la Iglesia de Villadoz.

Las personas que pintaron este retablo fueron Miguel Ximenez y Juan de Bonilla.

Este dato lo sabemos porque hay un documento que lo confirma firmado el día 12 de abril de 1478.

Estos pintores son del siglo 15 y aprendieron de la escuela de **Bartolomé Bermejo**.

Esta obra pertenece al estilo gótico hispanoflamenco

El estilo gótico hispanoflamenco destaca por el **realismo**, el **pan de oro** en las joyas,

los pliegues de los vestidos

y los fondos con esculturas y muebles, por ejemplo,

los tronos.

Este retablo mide más de 3 metros y está dividido en:

- La parte de abajo
- La parte del centro

Un **retablo** es una obra de arte que se coloca en el altar de las iglesias.

Una **capilla** es un lugar pequeño que se utiliza para rezar.

Bartolomé Bermejo fue uno de los pintores más importantes de España en el siglo 15.

El **realismo** en las obras de arte es un estilo que busca enseñar las cosas tal y como son.

El **pan de oro** es láminas de oro finas que se utilizan para la decoración.



La parte de abajo

En esta parte aparecen 5 figuras sentadas.

Desde la izquierda a la derecha vemos:

1. San Fabián con la herramienta de su martirio.
2. La Virgen María con **Cristo** muerto
3. San Sebastián que aparece vestido como un caballero.
4. **Santa Quiteria** con un perro en sus pies

Cristo es la misma persona que Jesús.

Santa Quiteria fue una virgen cristiana. Esta virgen era la protectora contra la rabia y la locura.



Parte de abajo



La parte del centro

En esta parte aparece la Virgen con el Niño Jesús.

- En la zona de arriba se representa la **Coronación de la Virgen**.
- En la parte de la izquierda aparecen **San Antón** con un bastón y un cerdo y encima **Santa Ana** con la Virgen y el Niño.
- En la parte de la derecha aparecen **Santa Catalina** con la rueda y **Santa Elena** con la cruz de Cristo.

Este retablo destaca por las caras delicadas de sus figuras y la calidad de los detalles.

En la **Coronación de la Virgen** se reconoce a La Virgen María como madre de Dios.

San Antón es el santo de los animales.

Santa Ana fue la madre de la Virgen María y la abuela de Jesús.

Santa Catalina fue una seguidora de Jesús que ayudó a muchas personas.

Santa Elena fue una mujer que ayudó a encontrar la cruz de Cristo.



Parte central

El documento está validado por un equipo de profesionales con discapacidad intelectual y del desarrollo. El equipo de personas validadoras forma parte de Plena Inclusión Aragón.

Logo europeo de lectura fácil: "© European Easy-to Read Logo: Inclusion Europe.

Más información en: <https://www.inclusion-europe.eu/easy-to-read/>